DIARIO DE TORTOSA

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL-DINASTICO

DE AVISOS, Y DEFENSOR DE LOS INTERESES GENERALES DEL PAIS

AÑO XXII	PUNTOS DE SUSCRIPCION	Viérnes 11 de Marzo de 1904	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN	NÚM. 6.732
	En Tortosa, en la Administración y Librería de Bernis.—En Barcelona, Agencia de Roldós y Compañía, Rambla del Centro, 37. Idem de Cornet, Arolas, n.º 5.—En Madrid, S. G. A., Alcalá, 6 y 8.	REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN **Calle de la Estación (Ensanche)**	Mes adelantado. . . . . . 1 peseta. *Anuncios y comunicados, precios convencionales*	

(De nuestra colaboración)

Revista económica y financiera

Después de la *debacle* del dia 20 del pasado mes, se esperaba con gran espectación el movimiento sucesivo de la Bolsa, brújula algo lijera, pero la mejor informada, y la única que puede orientarnos, entre los laberínticos problemas que agitan y preocupan el alma nacional.

Desde entonces, paulatinamente pero con constancia, con solo un dia de excepción, la Bolsa ha ido ascendiendo, habiendo ganado á la época en que escribimos, más de cuatro enteros.

Creyóse al principio, que la proximidad de fin de mes, y por consiguiente la necesidad de liquidar, era la única causa que explicaba el alza. No ha sido, pues, pasada aquella liquidación, el alza continua, y la Bolsa está *más fuerte que un roble*, según uno de nuestros más acreditados agentes. ¿Cómo se explica este fenómeno?

La guerra ruso-japonesa, que en sus comienzos presentó caracteres muy agudos; el temor de que los combatientes arrastraran á las grandes potencias; aquellas gravísimas y escuetas frases de *las salpicaduras*; el movimiento de tropas, tal vez exagerado con fines políticos, y sobre todo los créditos extraordinarios de guerra, que por torpeza del Gobierno y poca calma de ciertas oposiciones, parecían amenazar la política económica seguida desde la catástrofe, unido á nuestro carácter, meridional, formaron la nube que descargó el dia 20 sobre nuestra Bolsa. Pero pasada la primera impresión; convencidos todos que dado el estado del Japón y de Rusia, la época en que nos encontramos y los malos caminos de Corea, teatro de la guerra, los efectos importantes de la lucha tardarán en sentirse, todo lo cual aleja el temor de una conflagración; explicado por el Gobierno el movimiento de tropas, reducido á lo menos que pudiera hacerse, pues no parece prudente que permanezcamos cruzados de brazos con el incendio á la vista; y reducido á límites prudentes el verdadero alcance de los créditos de guerra, el mercado ha reaccionado y aunque en alza constante, *fuerte como un roble*, dándose el caso peregrino de que la sola presentación de dichos créditos, causara una baja extraordinaria verdaderamente, y sin embargo, su aprobación definitiva por el Senado, no detenga el alza iniciada.

Posible y lógico es de suponer que en ello haya la excelente recaudación de Febrero, que como ya saben nuestros lectores, por haberlo publicado la prensa, excede en mucho á la obtenida en idéntico mes del año anterior.

El alza de los cambios está desgraciadamente justificada por cuanto llevamos dicho, y por el resultado que arroja la balanza mercantil. Solo los vinos han tenido un aumento de alguna consideración. Los aceites y conservas alimenticias, en baja.

El balance de la última semana del Banco de España, arroja los siguientes resultados: las reservas oro, aumentan 97.791 pesetas, y la cuenta de corresponsales y agencias extrangeras. disminuyen en 123.433, y las garantías en plata, bajan de 487'55 á 485'21 millones.

En el pasivo, disminuyen la circulación fiduciaria, en un millón proximamente. Las cuentas corrientes, y lo mismo los depósitos en efectivo, se hallan en baja. La del Tesoro asciende á 96'68 millones, disponiendo de 12 millones en oro.

En París, la semana bursátil ha sido muy movida. La renta francesa que empezó la semana á 94'50, termina tras oscilaciones inciertas á 95.000; el italiano tiene un pequeño aumento, mientras que el papel otomano se declina en baja, ante los peligros que para el imperio representa la insurrección albanesa. La Bolsa de Lóndres, dando un ejemplo de serenidad, que deben imitar Paris y Madrid.

RENE MAIZENEY.

Madrid, Marzo 1904.

(De nuestra colaboración)

Literatura y Arte

Emil Sauer

La novedad de la semana, ha sido la presentación en la *Comedia*, del eminente pianista austro-húngaro, Emil Sauer.

De regular estatura, enjunto de carne, moreno de color, nada extraño puedo citar de su físico, como no hable de sus melenas grises, que le azotan la cara y su desgaire al saludar.

El éxito obtenido le ha obligado á ampliar el número de conciertos. El viérnes próximo se despide del público, para seguir adelante en otras capitales, un camino en que las flores se enlazan, con los billetes de Banco.

De su mérito se hacen lenguas los profesionales. También los periódicos han ensalzado su figura y, como siempre ocurre en estos casos, se le compara con otros pianistas de fama universal.

Plantee y Paderiwsky, han sido el término de comparación. El resultado de ella es favorable á Sauer. Los más le colocan entre esos colosos del piano; los menos, pretenden señalarle el lugar primero. ¿Quién acierta?

Olvidan los que así hablan, una cuestión principalísima. Cuando los concertistas llegan á la cúspide de la fama, dominando mecánicamente el aparato musical de que se sirven, ¡esclavo rendido al poder del génio!; cuando las obras de los maestros les son familiares y penetran en el espíritu de los autores para sentir, para vivir con ellos, y es el piano voz humana que llora ó ríe, canta ó grita, caja sublime donde un mago encierrase todos los acentos de la Naturaleza, para que la mano del hombre los volviera nuevamente á la madre que los produjo, es muy difícil, por no decir imposible, fallar, como jueces absolutos, de su mérito comparado. Porque ya no se trata del concertista; ahora somos nosotros, oyentes, los que tomamos parte en el concierto. Nuestro temperamento artístico, la instrucción, las aficiones que tengamos, las circunstancias que en el instante en que oímos nos rodeen, en suma, cuánto en nosotros pueda producir ó haya producido impresión, será causa que determine nuestro juicio, y de este modo puede ocurrir, que el mismo oyente, escuchando también al mismo concertista la repetición de una obra, la considere mejor ó peor interpretada que la vez primera, según la situación de su espíritu, en las dos ocasiones.

Caben muchos ejemplos: basta con uno. Interprétase la *passionatta* de Beethoven. Sé amar; me aman: soy feliz. El ejecutante ¡qué excelente! ¡Cómo logra que vibren las impresiones en mi alma! Más tarde, mi hogar vacío, hizo penetrar en mis huesos la frialdad que en él existe. Busco consuelo en la música, y el concertista que me deleitó, interpreta de nuevo la famosa sonata. El público aplaude con locura. ¡Torpes! ¿Porqué aplaudirán? Está inexpresivo; ¡es ese hombre de hielo!: aburre.

Sería interminable la crónica, de continuar las consideraciones á que se presta lo indicado. Con lo dicho es suficiente, para demostrar lo que me proponía.

He asistido á los conciertos. Sin que mis consignaciones tengan otro valor que el de la sinceridad, Sauer me ha parecido un ejecutante completo. Las dificultades no existen para él; pasajes de enorme trabajo, los dice sin esfuerzo, y es el piano, á su voluntad, arpa, lira, guitarra, trompa ú orquesta.

Respecto á asimilación, á interpreción, á lo verdaderamente difícil, á lo que dá título de artista, considerándole siempre en la cumbre, le hallo incoloro, cuando el músico describe sin dar robustez á la frase; muy bueno, si la música expresa las pasiones desencadenadas; y maravilloso, imponderable, en las situaciones tristes, en las dulces, en las tiernas, en las amorosas....

Ese es Emil Sauer.

G. ESPAÑA.

Madrid, marzo 1904.

(De nuestra colaboración)

EL "TATUAGE,,

Parece ser que en Francia el último *mot* del "chic,, es el tatuage. Los elegantes *parisiens* que no están dispuestos á perder su bien ganada reputación, están ocupadísimos en el trascendental problema de hacerse tatuar.

Más de un *dandy* se ha hecho ya tatuar y tiene su cuerpo más ilustrado que ninguna revista..... ilustrada, se entiende.

Hay uno que le han dibujado en su cuerpo, por ese procedimiento, que no admite raspaduras, los retratos de los dieciseis Luises que han regido en Francia, cuya bromita le habrá costado aún más *Luises* de los que encima lleva, pues los artistas que se dedican á hacer filigranas en la piel, cobran muy bien su nuevo trabajo.

Se habla de un admirador de Mr. Combes que se ha tatuajado en el pecho el retrato del Prisidente del Consejo, á cuyo alrededor aparecen reproducciones de diferentes dibujos publicados por los periódicos franceses referentes á la expulsión de las corporaciones religiosas.

Cuéntase de un caracterizado personaje que jugó un importantísimo papel en la cuestión Dreyfus, que ha encargado á uno de los más hábiles tatuadores, le reproduzca en toda la espalda la sentencia del tribunal de revisión.

Un renombrado literato, hace unos días está aguantando el tatuage de un poema de Victor Hugo, con "fé de erratas, inclusive. Las estrofas le cojerán desde la nuca á los talones, de modo que el tal sugeto quedará á punto de ser encuadernado.

Entre enamorados será sustituido, "llevo su imagen grabada en el corazón, por; "llevo su retrato, para perpétua memoria, grabado en la boca del estómago,,.

Entre las damas de la aristocracia parisién se ha suscitado la cuestión si es ó no conveniente tatuarse, siendo probable salgan victoriosas las *antitatuistas*, pues hay que tener en cuenta que para hacer desaparecer los dibujos de la piel hechos por este procedimiento, casi se puede tener por seguro que pagaría con su *idem* tan inconcebible gusto.

PACO PEÑA.

Tortosa 10 Marzo de 1904.

Del Extremo-Oriente

Rusos y japoneses

(París 10).—Desde Washington dicen al *Daily Mail* de Londres, que el gobierno de los Estados Unidos ha recibido un despacho de Yuken en el que se habla de un combate entre rusos y japoneses, librado en Freng-Huang-Cheng.

Otro despacho de Tien-Tsin que parece confirmar la noticia anterior, publica el *Daly Telegraph* diciendo que los japoneses, después de rechazar á los rusos en las inmediaciones del desfiladero de Takongning, ocuparon á Freng-Huang-Cheng.

Los japoneses avanzan hacia Yalú, encontrándose actualmente á 70 millas de Montchonanz.

CONGRESO

(Sesión de ayer)

Se abre la sesión á las tres en punto, bajo la presidencia del señor Romero Robledo y con escasa concurrencia en escaños y tribunas.

En el bauco azul están el jefe del Gobierno y los ministros de Gracia y Justicia é Instrucción pública.

Leída el acta de la sesión de ayer, piden las minorías votación nominal quedando aprobada por ciento veinticinco votos.

El señor Bosch Herreros pregunta en que estado se encuentra un expediente respecto al puente de Mora de Ebro, sobre el río de este nombre.

Habla luego de los atrasos en el pago de los maestros en algunos pueblos de la provincia de Albacete.

Despues se ocupa del estado de anarquía que, dice, existe en el observatorio astronómico, y anuncia una interpelación sobre el asunto.

Habla también de un expediente sobre provisión de escuelas, incoado por el rector de la Universidad de Santiago.

Censura el extremado rigor con que se trata estos días á la prensa de Valladolid, impidiendo vocear los sucesos de que da cuenta.

El ministro de Agricultura dice que complacerá al señor Bosch en lo referente al puente sobre el Ebro cuando haya estudiado el expediente.

El ministro de Instrucción pública contestando á la pregunta de dicho diputado sobre atrasos en el pago á los maestros, dice que estas atenciones son de cargo de los Ayuntamientos, no del ministerio de Instrucción pública; pero que, sin embargo ofrece gestionar del ministro de Hacienda que obligue á los Municipios á cumplir dichas atenciones, añadiendo que en su departamento no hay deuda ninguna por tal concepto.

En cuando á lo manifestado por el señor Bosch sobre el observatorio astronómico, dice el ministro que acepta la interpelación.

El ministro de la Gobernación dice que la prohibición de que se vocearan los sucesos que reseñaban los periódicos de Valladolid, obedeció al deseo de evitar mayor excitación en los ánimos y que se alarmara más el vecindario pacífico.

Varios diputados formulan otros ruegos de escaso interés.

(La Cámara continúa desanimada.)

Se lee la proposición de ley que presentó hace días á la Cámara el señor Nougués.

El señor Ortega diputado republicano por Granada, pide datos relativos al gobernador de aquella provincia, por tener noticias de que ha cerrado un centro obrero infundadamente.

El ministro de la Gobernación dice que dicho gobernador cumplió con su deber.

Se lee otra proposición de ley presentada por el señor Vincenti para que se haga obligatoria en las escuelas la lectura de *El Quijote*.

El señor Vincenti dedica elogios á la magistral obra, encomiando la necesidad de que se conozca y divulgue como modelo de nuestro idioma.

Añade que en la reciente visita que hizo á Barcelona, le sorprendió gratamente ver que en un colegio dirigido por religiosos leían el *Quijote*, teniendo cada uno un ejemplar de dicha obra.

El señor Reina se adhiere á estas manifestaciones.

El ministro de Instrucción pública manifiesta que para celebrar el gobierno el centenario de el *Quijote* ha nombrado una comisión de festejos, la cual dictaminará sobre la proposición de ley del señor Vincenti.

Una interpelación

El señor Muro explana su interpelación sobre los sucesos de Valladolid.

Acusa á la política que en Valladolid se hace la causa de tales sucesos.

Dice que el proyecto de ley sobre los trigos no remediará la miseria.

Declara que si se suprimiera el impuesto sobre consumos, entonces se abordaría resueltamente el problema obrero.

Dice que lo ocurrido en aquella capital no hacía necesario el empleo de la fuerza pública.

Censura tales procedimientos.

El ministro de la Gobernación le contesta diciendo que el Gobierno empleó la fuerza cuando la manifestación de Valladolid se convirtió en tumultuosa y agresiva, dándose gritos subversivos, pues al principio solo se pedía pan y trabajo.

Añade el ministro que toda la prensa de Valladolid se ha manifestado conforme con lo dicho por el gobernador de aquella provincia, sobre los citados sucesos.

ALGO DE POESÍA

ESTROFAS

Siglo trás siglo, en la altura
inmóviles las estrellas,
al llegar la noche oscura,
se miran tristes y bellas
con amorosa dulzura.

Su lenguaje luminoso
por el espacio se extiende,
en el nocturno reposo;
más ningun sabio comprende
su lenguaje misterioso.

Ya entiendo su voz callada
y siempre la entenderé,
que en el rostro de mi amada
y en la luz de su mirada,
mi diccionario encontré.

Enrique Heine.

(Traducción de Juan J. Herrero.)

El día en Tortosa

Aplaudímosle

Merece aplaudirse, la labor parlamentaria de nuestro distinguido amigo y correligionario, el jóven é ilustrado diputado á Córtes por el distrito de Gandesa, D. Enrique Bosch Herrero, dedicado á la defensa de los intereses generales del país, y muy especialmente del distrito que representa en Córtes.

En la sesión que ayer celebró el Congreso, (véase el correspondiente extracto en otro sitio,) dirigió al Gobierno unas preguntas muy oportunas evidenciando cuánto se interesa por los progresos materiales de nuestra región, haciéndose así digno de los aplausos que con nosotros le tributarán sus electores.

Siga por este camino el Sr. Bosch, utilice su influencia y sus medios parlamentarios para remover los obstáculos que puedan oponerse á la realización de proyectos de interés bien notorio, y tomando estos rumbos y siguiendo estos derroteros, se ganará seguramente, no pocas voluntades.

Es poco menos que inútil significar con cuánta satisfacción vemos la labor parlamentaria del diputado señor Bosch, que por vez primera ostenta la representación en Córtes de un distrito, al que profesa singular predilección.

De los activos trabajos del representante demócrata Sr. Bosch, pueden Gandesa y los pueblos comarcanos, esperar importantes servicios.

Los jurados de Tortosa

Es anómalo, irregular y censurable lo que pasa en el abono de los viajes y dietas, á los jurados de esta localidad.

Se les obliga por la Ley á abandonar casa é intereses, á permanecer en la capital varios dias, en perjuicio de negocios y seguras utilidades; y sobre devengar derechos modestísimos, que no compensan los gastos y adelantos de los billetes de ferro-carriles, fonda, imprevistos, etc. etc., llega el dia del cobro, y no vén los jurados una *perra chica* por un ojo de la cara.

Así marcha la administración en España; así se trata á los que contribuyen á las cargas del Estado, exponiéndose, si imitan la conducta del Gobierno, pagando tarde, á procedimientos ejecutivos, embargos y otras zarandajas.

Lo menos que podemos hacer. es protestar con energía por lo que les ocurre á los jurados de este partido, según nos cuenta nuestro apreciable colega, el *Diario del Comercio* de Tarragona, en el suelto siguiente, de su número de ayer:

"Hoy que se hallan á la órden del dia las huelgas, estuvimos á punto de sufrir ayer una en esta ciudad, bastante original.

Los jurados del partido de Tortosa que ejercen sus funciones hace ya bastantes días, se negaban ayer á comparecer ante la Audiencia, alegando la razón de que no se les pagaban los viajes y dietas. Después de algún tiempo y por mediación de personas amigas nuestras, logróse que desempeñaran las funciones propias de su cargo.

Sabemos que á pesar de haberse telegrafiado á la Córte, el dignísimo presidente de la Audiencia no ha podido lograr que mandasen fondos para pagar á dichos jurados.„

El Inspector de segunda enseñanza de ésta provincia, D. Federico Gómez, que dijimos había permanecido en Tortosa anteayer, visita actualmente algunas escuelas de pueblos enclavados en la derecha del Ebro.

Tristes detalles

Por desgracia ha resultado cierto el naufragio de la barca del "bou„ *San Vicente* de San Cárlos de la Rápita, habiendo perecido ahogados cuatro de sus tripulantes, y uno que á nado pudo llegar á las costas de Peñíscola, llegó tan fatigado y hierto de frio, que esperando unos momentos á que un hombre que le vió le trajera ropa para vestirlo, al volver lo encontró ya cadáver.

La barca todavía no ha parecido, y las redes fueron recogidas cerca de Peñíscola.

Dios misericordioso haya acogido en su seno á los pobres náufragos que han perdido la vida buscando el sustento de sus familias, á las que enviamos nuestro sentido pésame.

Tuvimos ayer el gusto de saludar en esta ciudad, á nuestro particular amigo D. Ramón Boix, secretario del Ayuntamiento de la cercana villa de Ulldecona, persona que se distingue por su laboriosidad, y por el celo con que desempeña su importante cargo.

Tenemos entendido, que el Ayuntamiento está percatado de las reformas que conviene introducir en la calle de San Roque, de cuyo mal estado se queja con razón un diario local, y según nuestras noticias, no pasará mucho tiempo sin que dén comienzo las obras necesarias, para librar á dicha via pública de los barrizales y otros inconvenientes que en el suelto se señalan.

Aprovechando la estancia en Cherta del aplaudido tenor de ópera don Ignacio Sanarau, según nos ha dicho un muy querido amigo nuestro, se prepara un gran concierto en el que tomarán parte dicho distinguido tenor, el inteligente pianista D. José Vila, y varios entendidos aficionados. El concierto, pues, promete ser un verdadero acontecimiento artístico para los habitantes de aquella vecina población, que tendrán la dicha de oirlo. Nuestro corresponsal en Cherta, nos ha prometido facilitarnos datos del mismo, los cuales daremos á conocer á nuestros lectores.

Previsión.—En vista de que todos los años se deploran algunas desgracias de niños ó adultos que se ahogan en la márgen del rio, creemos sería muy útil y laudable previsión, que la Alcaldía tuviese constantemente un alguacil que vigilara la orilla del Ebro desde la barcaza hasta la escollera del Parque.

Esta disposición á la vez podría evitar desgracias, dando urgente socorro en caso necesario y prohibir que jueguen por la orilla bandadas de chiquillos que se arriesgan sobre las lanchas, desamarrándolas y alguna vez dejándolas sueltas maliciosamente, en perjuicio de sus dueños.

Esta medida previsora, creemos sería digna de elogiarse por el vecindario.

La Compañía de ferro-carriles del Norte, ha concedido trenes de ida y vuelta, para la gran corrida de toros que se celebrará en Castellón el domingo próximo con sujeción á los precios que se expresan:

Alcalá	4'55 en 2.ª	y 3'35 en 3.ª	
Benicarló	6'50	„	4'80 „
Vinaroz	7'00	„	5'20 „
Ulldecona	8'35	„	6'15 „
Sta. Bárbara	9'70	„	7'15 „
Tortosa	10'90	„	8'10 „

Misas

Mañana en la Iglesia de San Blás, desde el amanecer hasta las once, se celebrarán misas, en sufragio del alma de la que fué virtuosa y respetable señora D.ª Ignacia Lluís, viuda de Cachot.

Dadas las simpatías con que contaba la finada, y las de su apreciable familia, es de suponer no faltará concurrencia en el mencionado Templo.

Sus hijos, hijos políticos y demás parientes, participan á sus numerosos relacionados, la celebración de éstos actos religiosos.

A los mismos les reiteramos nuestro pésame.—R. I. P.

Ayer en el tren correo de las trece pasó por esta estación el Gobernador civil de la provincia Sr. Maestre Vera que se dirigía á la provincia de Alicante con objeto de pasar algunos dias al lado de su familia.

Le cumplimentaron en el andén algunos de sus amigos políticos.

El soldado Agustín Daudé Solé, natural de Tortosa, ha sido citado por el juez instructor militar de la Capitanía de Zaragoza.

Observaciones meteorológicas tomadas, diariamente, por los alumnos de la clase superior del Colegio de primera Enseñanza, que dirige el profesor D. Rafael Vilás.

Dia 11 de Marzo de 1904

BARÓMETRO

Máxima 758 Mínima 756 Oscilación 2

TERMÓMETRO

Máxima 22 Mínima 3 Media 12'50

Evaporímetro 1'2.

Pluviómetro, 00'0.

Estado del cielo, Stratus.

Dirección del viento N. O.

Observaciones, Termómetro seco 16 ídem húmedo 14.

El alumno, Rodolfo Viñes. El alumno, Ramón Nivera.

REGIONALES

Se halla vacante y debe proveerse por oposición, la escuela elemental de niñas de Horta, dotada con 825 pesetas anuales. Los ejercicios de oposición, se verificarán en Barcelona.

—Parece que nuestro estimado amigo el conocido publicista reusense, don Francisco Gras y Elías, actualmente tiene en prensa, en el establecimiento tipográfico, de los Sres. Francisco Arís é hijo de Tarragona, una nueva obra poética, que ha de llamar la atención de los amantes de las buenas letras.

Dicha obra está escrita en romance describe las costumbres madrileñas de principios de! pasado siglo, y se titula: "Diario de un camastrón.„

Deseamos al conocido autor, gloria y provecho.

—En el sorteo de la lotería nacional, salió ayer premiado con seis mil pesetas el billete núm. 4.024 despachado en la administración de Valls.

Otro de los premiados con la misma cantidad, se vendió en Villanueva y Geltrú.

—Habiendo suscitado algunas dudas la aplicación del Real decreto de 1.° del corriente, acerca la supresión del impuesto de transporte sobre vinos y aceites la Cámara de Comercio de Tarragona, telegrafió al señor ministro de Hacienda, el que ha contestado con el siguiente:

"Ministro Hacienda á Presidente Cámara Comercio.—Recibido su telegrama. Ya se ha telegrafiado esa Aduana, aplique sin demora preceptos Real decreto actual.„

—El juez del regimiento de Luchana, emplaza al recluta Juan Pascual Torné, natural de Vendrell.

TEATRO PRINCIPAL

Continúa por ahora el público correspondiendo á la artística labor que le brinda la compañía de zarzuela que actúa en este coliseo, dirigida por los Sres. Riba y Ricós.

Anoche, ante una concurrencia bastante numerosa y distinguida, se puso en escena la perla de las zarzuelas españolas del inmortal maestro Arrieta, *Marina*, cuya inspirada obra alcanzó, en conjunto, una buena interpretación.

La simpática tiple señorita Casasús, cantó con mucho ajuste con las hermosas notas de la partitura y con verdadero sentimiento artístico, todo su cometido de protagonista, por lo cual fué aplaudida.

El distinguido tenor, Sr. Ubeda, en el *Jorge*, estuvo muy bien. Es, por ahora, en la obra que le hemos visto más seguro. Cantó con mucho gusto y atacó las notas agudas con mucha valentía. Cosechó muchos y merecidos aplausos.

El barítono señor López, en el *Roque*, estuvo admirable por todos conceptos. Es lo que se llama un artista de cuerpo entero, pues á su potente y bien timbrada voz, á la buena condición de cantar con mucho arte, une la escelente cualidad de declamar como es debido y saberse hacer cargo de las situaciones escénicas, cosa poco común en la mayoría de los artistas cantantes. El Sr. López fué muy aplaudido y se lo mereció de veras.

El bajo Sr. Ricós, muy bien en el *Pascual*. También es de los que canta con mucho gusto y sabe declamar como el Arte manda.

Muy discreta la Srta. Cortés, lo mismo que los Sres. Frontera y Moreno.

Finalizó la velada con la primera representación en esta ciudad de *Los niños llorones*. Es una zarzuela en un acto *muy bien jugada*, salpicada de chistes y agudezas verdaderamente originales. Las escenas están acertadamente combinadas y los personajes muy bien buscados. Su música también es muy bonita y gustó mucho al público, mereciendo los honores de la repetición el primer número y los coros de la estudiantina y los negritos.

La interpretación fué muy aceptable, distinguiéndose la simpática contralto señorita Melchor, las señoritas Cercós y López y los señores Ricós, Moreno, Esteve y Frontera.

El maestro Sr. Riba, acertadísimo en la dirección é incansable por sacar las obras á flote, lo que consigue como un héroe. Fué también anoche llamado y ovacionado en el palco escénico.

La orquesta bien; haciendo cuanto humanamente se puede. El Dr. de la *Lira Dertosense*, Sr. Dauff, llenando con el oboe, que toca admirablemente, la falta que á no ser él se notaría de instrumentos de cuerda. Por supuesto que si se pudiera contar con un par de primeros violines más... miel sobre hojuelas.

Y hasta el sábado, para cuya noche se anuncian la hermosa zarzuela en tres actos, *El anillo de hierro*, y la segunda representación de *Los niños llorones*.

MOREL.

Audiencia provincial

Homicidio en Amposta

Reanudóse ayer la sesión suspendida el día anterior, ó sea el juicio por jurados seguido contra Juan Francisco Tomas Fosch, por muerte violenta de Juan Serra Forcadel.

Actuó la misma Sala é idénticos defensores.

Comenzó la sesión pronunciando un enérgico informe el fiscal señor Greus, quien solicitó un veredicto de culpabilidad para el procesado.

Seguidamente hizo uso de la palabra el letrado defensor señor Olesa, quien en su vehemente y detallado discurso, probó la inculpabilidad de su patrocinado, exponiendo habian concurrido en favor del mismo los requisitos de legítima defensa.

Hecho el resumen presidencial por el señor Blasco, leyó éste diez preguntas que se sometieron á la deliberación del jurado.

Retirado éste á la sala de deliberaciones, despues de algun tiempo, emitió veredicto de culpabilidad.

En su virtud el Ministerio público solicitó, conforme con sus conclusiones definitivas, fuera el procesado condenado á doce años y un dia de reclusión temporal y 2.000 pesetas de indemnización á los padres del interfecto.

El señor Olesa en vista de las contestaciones que aoarecían en el veredicto, pidió se le rebajara la pena al Francisco Tomás Fosch.

Retirada la Sala á dictar sentencia, ésta la dictó en el sentido de condenar al referido procesado á la pena de 8 años de presidio.

Terminó el acto cerca de las tres de la tarde.

Con este juicio dió fin á sus tareas el jurado del partido de Tortosa.

DE LA GUERRA

Paris 11.—Una versión japonesa sobre el bombardeo de Vladivostok dice que los buques de la escuadra del Mikado causaron grandes desperfectos en las construcciones de defensa de la plaza y también en algunos almacenes de aprovisionamientos militares.

Dicen también de Tokio que el empréstito nacional, destinado á gastos de la guerra, ha sido cubierto varias veces.

De San Petersburgo nos dicen que la escuadra rusa de Vladivostock salió del puerto hace algunos días con rumbo desconocido.

Al propio tiempo niegan del modo más abso uto que esta escuadra se haya encontrado con ningún buque japonés.

En la via de Kharbin á Vladivostock ha descarrilado un tren militar, quedando hechos pedazos algunos vagones, muriendo en este accidente uno ó dos cosacos y recibiendo otros muchas heridas de gravedad.

—La legación japonesa en Paris desmiente de modo absoluto la noticia publicada por los periódicos de ayer, sobre una cuestión de espionaje descubierto en el ministerio de Marina de Tokio.

—En el ministerio de Negocios Extranjeros en Paris afirman que no tiene el menor fundamento la noticia dada por los diarios ingleses sobre una pronta mediación amistosa de Inglaterra, Francia y los Estados Unidos.

La legación del Japón en Roma ha comunicado la noticia de que el Mikado está terminando la redacción de un manifiesto, en el cual se presenta como libertador del pueblo Mandchuriano, manifiesto que se publicará apenas un cuerpo de ejército japonés haya pasado el rio Yalú.

En la propia legación han dicho que el ejército coreano que ha tomado las armas contra Rusia está dispuesto á resistir en la frontera contra el avance del ejército ruso.

Un telegrama particular da la siguiente distribución de fuerzas:

Los rusos tienen 20.000 hombres en Wladivostock, 17.000 en Port-Arthur, 25.000 en las orillas del Yalú, 40.000 en Kharbin y otros puertos próximos, y, finalmente, 50.000 hombres de viaje para el teatro de la guerra.

Los japoneses disponen actualmente de 35.000 hombres en Corea, 25,000 desembarcados en Piaskin y en Posriet, 25.000 en otros puntos de Corea y 40.000 de viaje para el teatro de la guerra.

El Ministro de la Guerra del Japón no quiere conceder á los corresponsales de los diarios permisos para seguir de cerca las operaciones militares.

Noticias de San Petersburgo desmienten que las fuerzas rusas se hayan declarado en retirada en la línea de Jiao-Yang.

En cambio, en Shanghai nos dan la siguiente noticia:

En los alrededores de Ping-Yang se ha batido la caballería cosaca con las avanzadas japonesas, replegándose finalmente los rusos, aunque sin grandes pérdidas.

ULTIMA HORA

TELEGRAMAS

(SERVICIO DEL "DIARIO DE TORTOSA,,)

Rumores

Madrid 11—11.

Vuelven á circular hoy rumores de crisis parcial, á los que por ahora no concedo fundamento sério.—X.

Satisfechos

Madrid 11—11'20.

Los ministeriales se muestran satisfechos, por el resultado satisfactorio que obtuvo ayer el Gobierno en el Senado, al votarse definitivamente el proyecto de créditos extraordinarios de guerra.—X.

Bien acogido

Madrid 11—11'40.

Noticias de Sevilla, dicen que ha sido bien acogido en aquella región, el proyectado viaje de S. M. el Rey durante las ferias de Semana Santa.—X.

Desde Montevideo

Barcelona 11—12.

En Payrander, los nacionalistas han sufrido una gran derrota. En esta acción ha habido muchos muertos y heridos, apoderándose los vencedores de caballos y municiones.

Las tropas del Gobierno se han apoderado de un cañón. Tuvieron aquellas 70 heridos.

A causa de la persistencia de lluvias se ha suspendido por ahora el movimiento de tropas.—*Reig*.

Hácia Vigo

Barcelona 11—15'40.

S. M. el Rey partirá el lúnes próximo para Vigo, con objeto de saludar al Emperador Alejandro que llegará allí el día 16.

Se detendrá en Orense al regresar de aquel puerto marítimo.—*Reig*.

Ministros de viaje

Barcelona 11—16.

Acompañarán á D. Alfonso en su viaje los ministros de Marina y Obras públicas, además de la servidumbre de Palacio.—*Reig*.

No hay crisis

Barcelona 11'16'20.

El Sr. Maura ha desmentido hoy á los periodistas, que existan motivos para la crisis. Aparenta mucha tranquilidad.—*Reig*.

No será tanto

Barcelona 11—16'20.

El Presidente del Consejo que estaba hoy muy locuaz, ha añadido esta mañana al salir de Palacio, que hay Gobierno conservador para cuatro años.

Sus adversarios dicen, que ya vendrá el tio Paco con la rebaja.—*Reig*.

POSTRES VARIOS

REGLAS DE PRUDENCIA

No frecuentes indiscretamente la casa de tu prójimo, no sea que se canse de tus visitas, y enfadado de tu importuno trato, comience á aborrecerte y á guardarse de tí.

—

Los que te corrigen, verdaderamente te aman; no les correspondas mal, pues te hacen bien.

—

El necio, si calla, parece sabio—dice Salomón;—por el contrario, el sabio, si habla mucho parece necio.

Fr. Antonio Arbiol.

* *

NOTAS COMICAS

Un individuo, tan pródigo y derrochador como cobarde decía dias atrás.

—¡Qué quieren Vds.! En mi vida he podido conservar nada.

—Excepto las bofetadas que ha recibido V.,—le dice uno de los que le escuchaban.